



**schaubühne am lehniner platz**

Schaubühne am Lehniner Platz  
Kurfürstendamm 153  
10709 Berlin

**Sprechstation**

Bürknerstr. 26, 12047 Berlin  
Tel. +49(0)30-20261748  
rieber@sprechstation.de  
www.sprechstation-verlag.de



## **Presseinfo: Dead or Alive Poetry Slam in der Berliner Schaubühne**

Slam-Poetry und literarische Klassiker präsentiert von der Berliner Schaubühne und Sprechstation

**Ein furioser Wettkampf der Worte: Die vier Poetry-Slam-Poeten Gabriel Vetter, Julius Fischer, Anke Fuchs und Ken Yamamoto treffen auf vier Schauspieler der Schaubühne in den Rollen toter Dichter.**

Beim Dead or Alive Poetry Slam bekommen die Slampoeten knallharte Konkurrenz aus dem Jenseits! Verstorbene Größen der Literaturgeschichte werden von Schauspielern zum Leben erweckt und in ein Kräftemessen mit Stars der Poetry-Slam-Szene geschickt.

Das Format ist bereits seit einigen Jahren an großen deutschen Theaterhäusern etabliert. Nach einem erfolgreichen Start in den Münchner Kammerspielen, füllen Dead or Alive Poetry Slams mittlerweile regelmäßig u.a. auch das Hamburger und das Bochumer Schauspielhaus, das Trierer Theater und das Staatsschauspiel Mainz.

In Berlin haben Sprechstation und Schaubühne das literarische Event bereits zweimal im ausverkauften Studio erprobt. Nun findet diese besonders abwechslungsreiche Variante des performativen Text-Tourniers erstmals im Saal A der Schaubühne statt. Vier Größen der Poetry-Slam-Szene reisen eigens zu diesem Anlass nach Berlin und stellen sich im sportlichen K.O.-Wettbewerb vier Ensemblemitgliedern der Schaubühne, die in den Rollen verstorbener Dichter auftreten. Durch den Abend führt Felix Römer, Slam-Poet aus Berlin und Mitglied der Poetry-Slam Boygoup Smaat. Und auch das Publikum ist gefragt: Der Applaus bestimmt den Sieger.

**Slam-Poeten: Gabriel Vetter, Julius Fischer, Anke Fuchs und Ken Yamamoto**

**Schauspieler (voraussichtlich): Robert Beyer, Felix Römer, Judith Rosmair, Lore Stefanek**

**Moderation: Felix Römer** (Slam-Poet, Mitglied der Poetry-Slam Boygroup SMAAT – [www.felixroemer.de](http://www.felixroemer.de))

**Einlass: 20 Uhr / Beginn: 20.30 Uhr**

**Kartentelefon: 030-890023**

### Die Slam-Poeten

**Gabriel Vetter:** \*1983 in Schaffhausen, CH. Mit seinen Textperformances legte er in der Bühnenliteratur-Szene eine unvergleichliche Karriere hin. Im Herbst 2004 wurde er – gerade 21-jährig – unter über 100 Konkurrenten Champion bei den deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften, dem größten Dichterwettbewerb Europas. Für sein Programm „Tourette de Suisse“ wurde Gabriel Vetter als jüngster Preisträger überhaupt mit dem Radio-Kabarett-Preis "Salzburger Stier" ausgezeichnet. Im Sommer 2008 erhielt er das Stipendium des Literarischen Colloquiums Berlin.  
[www.gabrielvetter.ch](http://www.gabrielvetter.ch)

**Julius Fischer:** \*1984 als Kind von zwei Theaterdramaturgen in Gera. Seit 2003 studiert er in Leipzig. Er war mehrmals Gast des WDR Poetry Slam, im Jahr 2008 gewann er die vierte „Fritz-Nacht der Talente“ im ausverkauften Admiralspalast und unlängst den Arte-Web slam.  
[www.myspace.com/juliusfischer](http://www.myspace.com/juliusfischer)

**Anke Fuchs:** \*1973 in Wuppertal, sie lebt und schreibt in Köln. Mit ihrer einzigartig wohligen Stimme und ihren feinsinnigen, nachdenklichen Texten ist sie in der Slam-Szene eine der wenigen, die mit ernsten und leisen Tönen immer wieder das Publikum zu überzeugen vermag.  
<http://rasendlangsam.blogspot.com>

**Ken Yamamoto:** \*1977 in Paris, lebt in Frankfurt. 2007 wurde er mit dem Spoken Word Poetry Kollektiv Word Alert Vizechampion der deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften. 2007 erhielt er für seine Gedichte den Martha-Saalfeld-Förderpreis. Sein erster Gedichtband SKZZN ist erschienen bei James&Warrington.  
<http://www.kenyamamoto.de>

## Die Schauspieler (voraussichtlich):

**Lore Stefanek:** \*1943 in Bratislava. Schauspielstudium am Max-Reinhardt-Seminar in Wien. Seit 1984 freie Schauspielerin und Regisseurin (u.a. Theater Oberhausen, Maxim Gorki Theater Berlin, Deutsches Schauspielhaus Hamburg). 1993-2001 Professorin an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«. Seit 2006 im Ensemble der Schaubühne. Aktuelle Stücke:

*Fräulein Tesman in »Hedda Gabler« von Henrik Ibsen (Regie: Thomas Ostermeier)*

*Anfissa in »Drei Schwestern« von Anton Tschechow (Regie: Falk Richter)*

**Judith Rosmair:** \* 1967 in München. Ausbildung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Hamburg. Erstes Engagement am Schauspielhaus Bochum, danach am Thalia Theater Hamburg. Seit 2008 im Ensemble der Schaubühne. Aktuelle Stücke:

*Susan in »Der Schnitt« von Mark Ravenhill (Regie: Thomas Ostermeier)*

*Ophelia und Gertrud in »Hamlet« von William Shakespeare (Regie: Thomas Ostermeier)*

*Lady Milford in »Kabale und Liebe« von Friedrich Schiller (Regie: Falk Richter)*

**Robert Beyer:** \*1969. Schauspielausbildung an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch« Berlin. Spielte am Schauspiel Leipzig, am Schauspielhaus Düsseldorf und am Deutschen Schauspielhaus in Hamburg. Seit 1999 Mitglied des Ensembles der Schaubühne. Aktuelle Stücke u.a.:

*Wurm in »Kabale und Liebe« von Friedrich Schiller (Regie: Falk Richter)*

*Polonius und Osrik in »Hamlet« von William Shakespeare (Regie: Thomas Ostermeier)*

*Holger Voss in »Die Tauben« von David Gieselmann (Regie: Marius von Mayenburg)*

**Felix Römer:** \*1960 in Wien. Schauspielstudium in Wien. Engagements in Graz, Krefeld-Mönchengladbach, am Staatstheater Saarbrücken und am Staatstheater Kassel. Eigenes Stück »Guglhupf« (2008) am Schauspiel Dortmund uraufgeführt. Seit 2002 fest im Ensemble der Schaubühne. Aktuelle Stücke u.a.:

*Sasha Smirnoff / Senator Blake in »Room Service« von John Murray und Allen Boretz (Regie: Thomas Ostermeier)*

*Wilhelm Foldal in »John Gabriel Borkmann« von Henrik Ibsen (Regie: Thomas Ostermeier)*

---

## Kontakt, Infos, Bildmaterial

Sprechstation

Charlotte Rieber

Bürknerstr. 26

D - 12047 Berlin

+49/(0)30/20261748

[rieber@sprechstation.de](mailto:rieber@sprechstation.de)

